



Nytt album med Nilla Nielsen

Efter tre år kommer Nilla Niensens efterlängta uppföljare till singer/songwriter albumet "Redemption Sky". Nya albumet "SHELLSHOCKED" som Nilla Nielsen inte bara skrivit utan också producerat, tar oss med på själsfyllda resor och betraktelser med stor bredd både musikaliskt och textmässigt med en röd tråd i massor av känsla och ett alldeles eget uttryck. Med största fokus på miljön och hur vi människor behandlar varandra och den här planeten skakar hon om och lyfter oss som i rockiga titelspåret "Shellshocked", "Liquid Gold" "Eutopia", "Glow" och "Just Don't Want To Talk About It". Sorgsna och hoppfulla "Fairytale and Dreams" som avslutar denna samling alster är så naken och nära som man kan komma. Varsam cello, akustisk gitarr, bas och keyboard smeker sig runt Nillas varma röst och lämnar ingen oberörd.

"Jag tror inte att jag ensam kan rädda världen med min skiva men om jag kan beröra en lyssnare på något sätt, få någon att inspireras, lyftas, då har jag lyckats. Musik är universellt och allt vi gör ger ringar på vattnet." säger Nilla med ett leende. Att det gått tre relativt tysta år sedan Nilla släppte sitt debutalbum på sitt eget bolag Gecko Music i slutet av 2004 har en dramatisk förklaring. Strax därefter reste hon till Thailand för att samla kraft i sitt favoritelement bland hajar, delfiner och andra havsvarelser och skadades då allvarligt i tsunamin på Phi Phi Islands. Hon var sjuk i över ett år efteråt och upplevelsen har naturligtvis även tagit uttryck i hennes skapande. Gripande och suggestiva låten "Black Water" med sina mantra-liknande refränger fyller lyssnaren som en vacker bön tillägnad alla saknade.

En fantastisk familj musiker som blivit Nillas fasta punkt och följeslagare på spelningar har bidragit med imponerande musikaliska insatser och man bör inte missa chansen att uppleva Nilla Nielsen live. Hon är tillbaka starkare och mer spelsugen än någonsin och i hennes nytilkomna repertoire blandas råa upproriska strömmar och mjuka intima influenser från husgudar som U2, Hendrix, Alanis Morissette, Bob Dylan, Tracy Chapman.

Kort historik:

Nilla startade egna bolaget Gecko Music 2004 och släppte i slutet av året debutalbumet "Redemption Sky" som producerades av Nils Erikson. Nilla blottade sin själ i sina personliga sånger och reflektioner över världen och kritiker var lyriska. Strax därefter, 26 december 2004 skadades Nilla allvarligt i tsunamin i Thailand med en lång och svår sjukdomsperiod som följde. 2005 försvann för henne och det fantastiska albumet hamnade i glömska.

Tiden sedan dess har Nilla tillbringat mängden natt i sin studio och resultatet som hörs på "SHELLSHOCKED" är omvälvande, medryckande och sårbart.

Beskrivs som "riktigt riktigt bra, eget och vågat" av bokare och branschfolk.

2007 specialscrev Nilla sången "Hymn for Orangutan" till Borneo Orangutan Survival och Lone Niensens arbete på Borneo.

Nilla blev utnämnd till hedersambassadör för BOS och är speaker på informationsfilm för BOS.

Framträtt på välgörenhetskonsserter för bl.a. Amnesty, Helping Hand och Djurens Rätt.

Musikvideon till låten "Shellshocked" visades på TV4 i maj och är klippt med fantastiskt bildmaterial från Greenpeace.

"SHELLSHOCKED" finns ute i butik nu.

Pressbilder finns att hämta på www.nillanielsen.com

För info kontakta:
Lena Landén, Gecko Music.
Tel:070-7441955
lena@nillanielsen.com

Video m.m. besök:
www.myspace.com/nillanielsen

